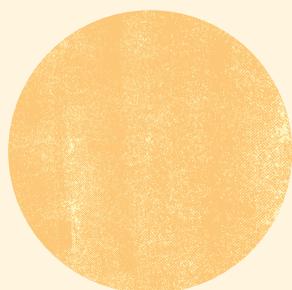


# AS TRANÇAS DE BEATRIZ

Simone Fernandes



# AS TRANÇAS DE BEATRIZ

---

2025

## **EDITORA BAOBÁ**

Marcelo Vitor Rodrigues Nogueira  
Editor Chefe

Fabiano Nogueira do Nascimento  
Editor Assistente

Luiz Gustavo de Souza Araújo / Luiza Araújo  
Diretora Pedagógica

### **CONSELHO EDITORIAL**

Lara Luíza Silva Gomes Franco (IFSC)  
Luiz Gustavo de Souza Araújo / Luiza Araújo (ONG VÂNIA LAFIT)  
Marcelo Vitor Rodrigues Nogueira (Associação BAOBÁ)  
Maria Aparecida Augusto Satto Vilela (UFU)  
Juliano Henrique Xavier Cavalcanti (PPGEO/UFU)  
Aline Lima Miranda Khater (SMEEL)  
Rafaela Rodrigues Nogueira (SMEEL/CEMAP)

# FICHA CATALOGRÁFICA

Copyright 2025©

Todos os direitos autorais são protegidos pela Lei n.º 9.610/98.

**Autora:** Simone Fernandes.

**Editor da Publicação:** Marcelo Vitor Rodrigues Nogueira.

**Projeto Gráfico:** Marcelo Vitor Rodrigues Nogueira e Fabiano Nogueira do Nascimento.

**Revisão e diagramação:** Fabiano Nogueira e Editora BAOBÁ.

**Conselho editorial:** Lara Luíza Silva Gomes Franco (IFSC); Luiz Gustavo de Souza Araújo (ONG VÂNIA LAFIT); Maria Aparecida Augusto Satto Vilela (UFU); Juliano Henrique Xavier Cavalcanti (PPGEO/UFU); Aline Lima Miranda Khater (SMEEL); Rafaela Rodrigues Nogueira (SMEEL/CEMAP). Marcelo Vitor Rodrigues Nogueira (Associação BAOBÁ).

---

## Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP) (Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Fernandes, Simone

As tranças de beatriz [livro eletrônico] / Simone Fernandes ; [ilustração Marcelo Vitor Rodrigues Nogueira]. -- Ituiutaba, MG : Editora Baobá, 2025.

PDF

ISBN 978-65-85902-07-6

DOI 10.29327/5605791

1. Antirracismo 2. Crianças negras - Literatura infantojuvenil I. Nogueira, Marcelo Vitor Rodrigues. II. Título.

25-284971

CDD-028.5

### Índices para catálogo sistemático:

1. Literatura infantil 028.5

2. Literatura infantojuvenil 028.5

Eliane de Freitas Leite - Bibliotecária - CRB 8/8415

Dedico à minha mãezinha Edione, que, de algum lugar deste universo, celebra comigo o nascimento desta obra;

Às minhas meninas, Hannah Letícia e Pietra Luísa, que sempre acreditaram nessa conquista;

A Kazuaki Komazawa, meu companheiro de tantos momentos;  
A Guilherme Laginestra, que embarca conosco em todas essas aventuras;

E à Beatriz, junto de todas as crianças que me inspiraram a criar esta história.



ERA UMA VEZ BEATRIZ...

UMA LINDA MENINA PRETA, LINDA!

ELA TINHA OS OLHOS PRETOS  
COMO JABUTICABAS BEM  
MADURAS E TÃO BRILHANTES  
COMO OS DIAMANTES DAS  
ÁFRICAS, USAVA O UNIFORME  
AZUL E A MOCHILA ROSA.



MAS NAQUELE DIA TINHA  
O OLHAR DESCONFIA DO E  
O ANDAR TÍMIDO,



A PROFESSORA AO VER  
BEATRIZ FICOU ENCANTADA!  
BEATRIZ USAVA OS CABELOS  
TRANÇADOS, MUITAS...  
MUITAS TRANÇAS!

UMA LINDA  
MENINA PRETA,  
DE CABELOS  
TRANÇADOS.  
LINDOS!



AS OUTRAS CRIANÇAS  
TAMBÉM OLHARAM PARA  
BEATRIZ, MAS COM ESPANTO!  
MUITO ESPANTO!



NO DIA SEGUINTE QUASE TUDO SE REPETIU,  
TOCOU A MÚSICA DA CRIANÇADA ENTRAR, AS  
CRIANÇAS ENTRARAM, BEÁTRIZ ENTROU...

A PROFESSORA AINDA NÃO HAVIA ENTRADO,  
POIS FOI QUASE TUDO DO MESMO JEITO!



A PROFESSORA  
ERA PRETA,

MAS NÃO TINHA  
TANTA MELANINA  
NA PELE QUANTO  
A BEATRIZ.

OS OLHOS DELA  
TAMBÉM NÃO  
ERAM TÃO  
NEGROS E  
BRILHANTES  
COMO OS DA  
BEATRIZ



MAS ONDE  
ESTAVA A  
PROFESSORA?



E ENTÃO CHEGOU A PROFESSORA.  
ELA NÃO ESTAVA DO MESMO JEITO  
QUE OS OUTROS DIAS...  
SEUS CABELOS ESTAVAM COMO OS DA  
BEATRIZ!  
TRANÇADOS.  
TÃO LINDOS COMO OS  
DA BEATRIZ!



A BEATRIZ ABRIU UM  
SORRISO LARGO, SEUS  
OLHOS FICARAM AINDA  
MAIS BRILHANTES.

CORREU ATÉ A  
PROFESSORA  
E DEU-LHE UM  
ABRAÇO.



AS CRIANÇAS ESPANTADAS, ENCANTADAS,  
MARAVILHADAS, OLHARAM PARA A  
PROFESSORA E PARA A BEATRIZ E DISSERAM:

- BEATRIZ, VOCÊ ESTÁ  
LINDA! PROFESSORA,  
VOCÊ TAMBÉM!



A PROFESSORA NUNCA ESQUECEU  
AS TRANÇAS DA BEATRIZ...

LEVOU  
TRANÇAS PARA  
OS CABELOS DE  
SUA FILHA E  
VIU NELAS  
GRACIOSIDADE!



LEVOU AS TRANÇAS PARA OS CABELOS DE  
MUITAS ESTUDANTES E VIU NELAS ALEGRIA!



A PROFESSORA, AINDA ENCANTADA COM AS TRANÇAS DA BEATRIZ, LEVOU ESSAS TRANÇAS NO CORAÇÃO E RESOLVEU FALAR DO POVO DAS ÁFRICAS.



E AS CRIANÇAS? NÃO MAIS SE ESPANTAM  
COM AS TRANÇAS, NEM COM AS HISTÓRIAS  
DAS ÁFRICAS, AS CRIANÇAS GOSTAM DE  
TRANÇAS, DE CABELOS COBERTOS COM  
TURBANTES, DE CABELOS SOLTOS AO VENTO.  
O IMPORTANTE PARA AS CRIANÇAS É O  
SORRISO LARGO, BARULHO DE GARGALHADAS  
E SEREM AMADAS POR QUEM SÃO!



# SOBRE A AUTORA

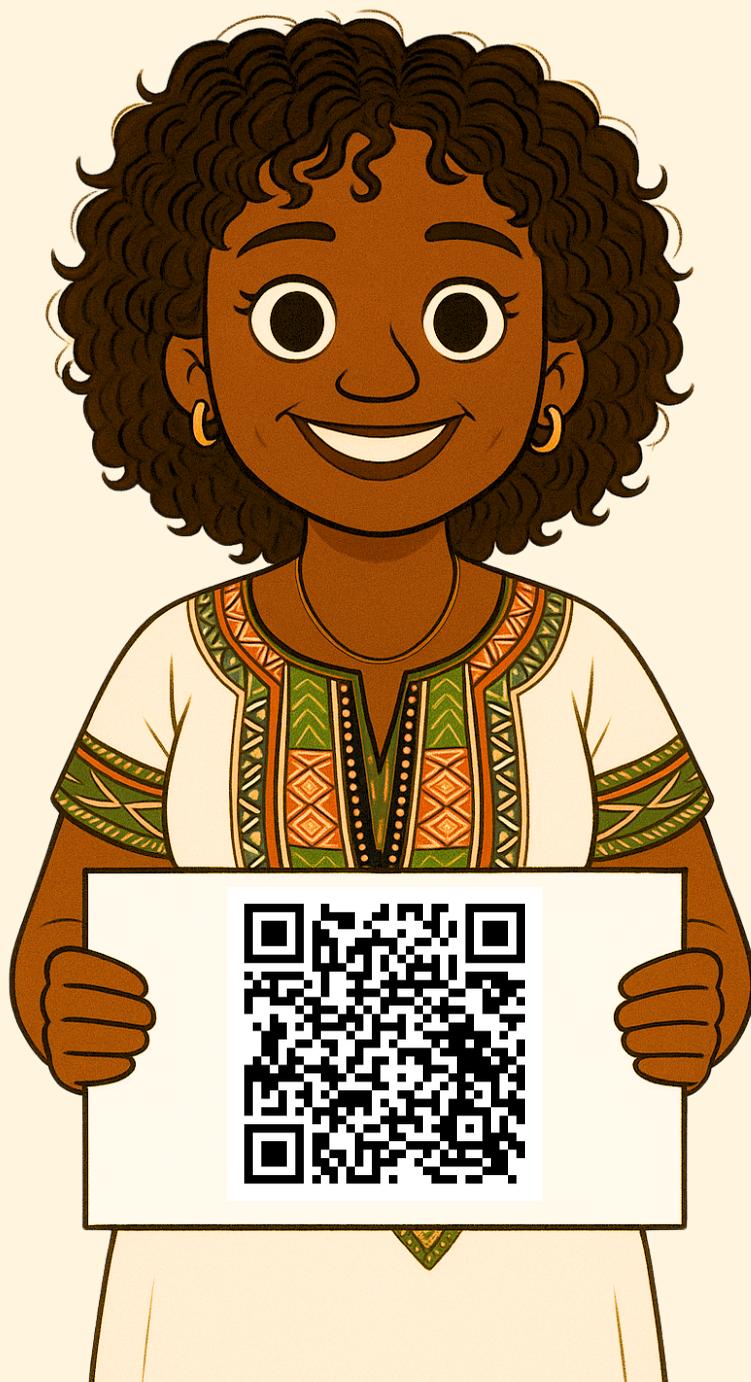


## **SIMONE VENÂNCIO FERNANDES**

Pedagoga pela Universidade de Brasília e especialista em Educação Ambiental. Com mais de 19 anos de experiência como professora, dedica-se a ensinar com carinho e a construir uma escola mais justa para todas as crianças. Atua com projetos de Educação Antirracista, ajudando a transformar o mundo desde a sala de aula. Hoje, é professora do Ensino Fundamental I na rede pública do Distrito Federal, onde acredita, todos os dias, no poder da educação para fazer florescer igualdade, respeito e encantamento.

PARA SABER MAIS...  
LEIA O QR CODE E VISITE NOSSA PÁGINA

---





**SIMONE  
FERNANDES**  
ESCRITORA

